## A checklist of the settings of George and John Plousiadenos in the Kalophonic Sticherarion Sinai gr. 1234

### Bjarne Schartau

The 'checklist' that follows is the first-fruits of a preparatory examination of the MSS sources for the kalophonic compositions/settings of John Plousiadenos.

Strange as it may appear, no complete survey of this material and its MSS sources has to our knowledge yet been published in any form whatsoever, and so I venture to offer the present list - for what it may be worth.

In this connexion it is worthy of note that, in spite of statements like the following by Chatzigiakoumis: 1

But Plousiadenos also excelled in pure composition. Under his name are preserved certain melodies from the Sticherarion and the Kontakarion, but chiefly many Theotokia from the Oktoechos and elsewhere, and one Cheroubikon in the Fourth Mode, widely disseminated during the Turkish Hegemony. Generally speaking, the oeuvre of Plousiadenos is very well known in MSS sources. (My own translation from the Greek. BS)

in reality only a very limited number of Plousiadenos' more than eighty settings have been 'anthologized' in the numerous MSS of the 16th-18th centuries that sometimes boast 100 or more composers, from John of Damascus down to the most recent contemporaries.<sup>2</sup>

In these MSS the name of Plousiadenos is first and foremost associated with his 'Lehrgang', which is frequently copied among the Προθεωρία material placed at the beginning of a MS. This 'Lehrgang' is ultimately descended from Plousiadenos' master copy of theoretical lore, the *Athous Dionysiou* 570.<sup>3</sup>

Thus the main sources for the study of Plousiadenos' kalophonic settings of Stichera (including the ἀναγραμματισμοί and ἀναποδισμοί), as well of as his other significant compositions (inter alia a complete Πολυέλεος

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Μανόλης Κ. Χατζηγιακουμής, Χειρόγραφα ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς 1453-1820. Athens 1980, 28.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Μανόλης Κ. Χατζηγιακουμής, Μουσικά χειρόγραφα Τουρκοκρατίας (1453-1832). Τόμος πρῶτος. Athens 1975, 377-78 mentions only the 'Cheroubikon in the Fourth Mode' found in four of his MSS. The same Cheroubikon is also to be found in e.g. the Copenhagen, NkS2747, 20, 139r.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup>Γρ. Θ. Στάθης, Τὰ χειρόγραφα Βυζαντινῆς Μουσικῆς "Αγιον "Ορος. Τόμος Β'. Athens 1976, 698-712.

"Δοῦλοι, κύριον") should always be considered his large subscribed autograph (finished at Venice AD 1469) Sinai, gr. 1234, the MS Sinai, gr. 1547, unsubscribed, but on palaeographical criteria obviously also written by himself, and of course the unsubscribed autograph Athous Dionysiou 570.

#### Abbreviations:

A = 'old' standard sticheron as exhibited by Milan, Bibl. Ambros., A 139 sup. Cf. STICHERARIUM AMBROSIANUM Edendum curaverunt Lidia Perria et Jørgen Raasted. MMB XI, pars principalis. Hauniae 1992.

ΕΕΒS = Έπετηρὶς 'Εταιρίας Βυζαντινών Σπουδών. 'Αθήναι.

ΗR = 'Ωρολόγιον τὸ μέγα. Έν 'Ρώμη 1876.

LXX = Septuaginta id est Vetus Testamentum Graece iuxta LXX interpretes edidit Alfred Rahlfs. Vol.II Libri poetici et prophetici. Editio quinta. Stuttgart 1935.

ΜR = Μηναία τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ. Ι-Ω. Έν Ῥώμη 1888-1901.

PeR = Πεντηκοστάριον χαρμόσυνον ... Έν 'Ρώμη 1883.

ΤR = Τριφδιον κατανυκτικόν ... Έν 'Ρώμη 1879.

? = Not to be identified by means of A or of H. Follieri, Initia Hymnorum Ecclesiae Graecae. I-V (Studi e testi 211-215bis). Città del Vaticano 1960-66.

#### Checklist:

(Arabic numbers for John, Roman for George)

- 1) (16ν-18r) **8 September** Πλ β΄ "Ετερον στιχηρὸν εἰς τὴν αὐτὴν εορτήν· ποίημα Ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Ει και θειω βουληματι περιφανεις στειραι (Α 8ν) cf. *Sinai 1547*, 1r-3r.
- 2) (18r-19v) 8 September Πλ β΄ έτερον στιχηρὸν εἰς τὴν αὐτὴν εορτήν ποίημα τοῦ αὐτοῦ (Πλουσιαδηνοῦ). Σημερον η στειρα αννα τικτει (Α 9r/v)

- 3) (25v-26v) 13 September τροπάριον τῆς Θεοδώρας· εἰς τὴν αὐτὴν ἐορτήν· ποίημα Ἰωάννου ἱερέως (τοῦ) Πλουσιαδηνοῦ· Μυστικος ει Θεοτοκε παραδεισος (Theotokion. cf. MR I 22)
- 4) (26ν-27ν) 13 September νανα έτερον είς τὴν αὐτὴν ἑορτήν· γράμμα τοῦ αὐτοῦ (Πλουσιαδηνοῦ), πρὸς τὸ ""Ιδωμεν πάντες (τὸν Ιωάννην πῶς βαπτίζει)"· Χριστου σταυρος του λυτρωτου σημερον φανερουται (cf. EEBS 14 (1938) \* 31\*35 \*40)
- 5) (33r-34r) 23 September (πλ β΄) στιχηρὸν ποίημα Ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ, καὶ ἄρχοντος τῶν ἐκκλησιῶν· Η ελισαβετ συνελαβε (Α 137r/ν) cf. Sinai 1547, 3r-5r.
- 6) (41v-42v) 26 September β΄ ἀπὸ τὸ αὐτὸ στιχηρὸν (Θεολόγε παρθένε μαθητὰ εὐλογημένε Α 23v-24r)· ἀναποδισμός, ποίημα Ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Ταις ικεσιαις σου ημας περισωζε
- 7) (46ν-47r) **26 September** πλ β΄ ἀπὸ τὸ αὐτὸ στιχηρόν (᾿Απόστολε Χριστοῦ εὐαγγελίστα θεολόγε Α 24r), ἀναγραμματισμὸς ψαλλόμενος εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτήν· ποίημα Ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Παρρησιαν εχων προς Χριστον cf. Sinai 1547, 5r-6Ar.
- 8) (49v-51r) 6 October πλ β΄ "Ετερον είς τὴν αὐτὴν ἐορτήν· ποίημα Ἰωάννου ἱερέως (τοῦ) Πλουσιαδηνοῦ· Τω αρματι των αρετων (Α 28r)
- 9) (53r-54v) 8 October πλ β΄ "Ετερον εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτήν· ποίημα Ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Τα της ψυχης θηρευματα (Α 125v (1. April))
- Ι) (71r-72r) 26 October πλ δ΄ "Ετερον εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτήν· τὸ μέλος τοῦ μαΐστορος πρὸς τὸ "ἀλλὰ πᾶσαν ἐπλήρωσε" (= ἀλλὰ πᾶσαν ἐπλήρωσας οἰκονομίαν φιλάνθρωπε cf. ΕΕΒS 14 (1938)) \*35); τὰ δὲ γράμματα κυροῦ Γεωργίου τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Αλλ' ημιν τοις ποθουσι σε τον Χριστου φιλον cf. Sinai 1584, 85ν.
- 10) (72v-73v) 26 October πλ β΄ τῆ αὐτῆ ἡμέρα· ἡ ἀνάμνησις τοῦ σεισμοῦ, παλαιόν· ἐκαλλωπίσθη δὲ παρὰ ἰωάννου πρεσβυτέρου τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Φοβερος ει κυριε και τις υποστησεται (Α 38r)
- 11) (82v-83v) 8 November πλ α΄ είς τὴν αὐτὴν ἑορτήν· ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Οπου επισκιασει (Α 45v) cf. Sinai 1547, 6Ar-6v.

- 12) (115v-116v) 21 November πλ δ΄ ἀπὸ τὸ αὐτὸ στιχηρόν (Μετὰ τὸ τεχθῆναι Α 55v) ἕτερος ἀναποδισμὸς εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτήν ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Μητηρ θεου θεονυμφε σωζε το γενος ημων cf. Sinai 1547, 7r-8v.
- 13) (125v-127r) 25 November β΄ ἕτερον στιχηρὸν εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτήν· ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Βιον αυλον (Α 56r/v)
- 14) (128v-130r) 30 November δ΄ τῷ αὐτῷ μηνὶ λ΄, τοῦ ἀγίου ἐνδόξου καὶ πανευφήμου ἀποστόλου ἀνδρέως τοῦ πρωτοκλήτου· στιχηρόν· ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Τον κηρυκα της πιστεως (Α 59v)
- ?15) (133r-134r) 4 December β΄ έτερον είς τὴν αὐτὴν ἑορτήν· ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Δια τον νομον κυριου την δεξιαν απετμηθης
- 16) (142v-144v) 6 December πλ β΄ έτερον εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτήν, στιχηρόν· ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Κληρονομε θεου συγκληρονομε Χριστου (Α 63r/ν) [144r νενανω παρεκβολὴ τοῦ αὐτοῦ]
- 17) (144ν-145ν) 6 December πλ β΄ ἀπὸ τὸ αὐτὸ στιχηρόν, ἀναγραμματισμός· εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτήν· ποίημα τοῦ (Πλουσιαδηνοῦ)· Η ζωη σου ενδοξος και η κοιμησις (ΕΕΒS 14 (1938) \* 34) cf. Sinai 1547, 8ν-9ν.
- 18) (149r-150r) 15 December β΄ έτερον είς τὴν αὐτὴν ἑορτήν· ποίημα ἰωάννου ἰερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Ως της θειας ελευθεριας επωνυμος (MR II 504)
- 19) (153v-154v) 23 December β΄ τῷ αὐτῷ μηνὶ κγ΄, τῶν ἀγίων δέκα μαρτύρων τῶν ἐν Κρήτη· στιχηρόν· ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Κρητη προεορταζει σημερον (Α 70τ)
- 20) (154v-156r) 23 December νανα έτερον είς τὴν αὐτὴν ἑορτήν· ποίημα τοῦ αὐτοῦ (Πλουσιαδηνοῦ)· Την πολυθαυμαστον Κρητην τιμησωμεν (MR II 596)
- 21) (190r-191v) 25 December πλ α΄ έτερον είς τὴν αὐτὴν ἑορτήν ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Μη στυγναζε Ιωσηφ (Α 74r)

- **?22**) (191ν-193r) **25 December** βαρυς έτερον εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτήν ποίημα τοῦ αὐτοῦ (Πλουσιαδηνοῦ). Τοτε επληρωθη το ρηθεν (cf. Mat 2,17-18)
- II) (195ν-197r) 29 December πλ δ΄ τῷ αὐτῷ μηνὶ κθ΄ τῷν ἀγίων νηπίων ⟨τῶν ὑπὸ ἡρώδου ἀναιρεθέντων⟩· ποίημα τοῦ καρβουναριώτου· ὁ δὲ πρόλογος Γεωργίου ⟨τοῦ⟩ Πλουσιαδηνοῦ· Ηρωδης ο παρανομος (Α 87ν-88r) cf. Sinai 1584, 214r
- 23) (203ν-204ν) 1 January πλ δ΄ ἀπὸ τὸ αὐτὸ στιχηρόν (Σοφίας ἐραστὴς γενόμενος ὅσιε Α 90r/ν), ἀναποδισμός ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ Διο σαρκα και κοσμον μισησας οσιε cf. Sinai 1547, 14r-15ν.
- 24) (265ν-266ν) 2 February β΄ ἀπὸ τὸ αὐτὸ στιχηρόν (Σήμερον Συμεὼν ἐν ταῖς ἀγκάλαις Α 114ν-115r), ἀναγραμματισμός ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ, ἄρχοντος τῶν ἐκκλησιῶν Ο τοις πασιν φοβερος
- 25) (274ν-275ν) 2 February β΄ εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτήν, ἕτερον ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Ονπερ οι ανω λειτουργοι τρομω λειτουργουσι (Α 115r) cf. Sinai 1547, 15ν-17ν
- 25a) (275v-276v) νενανω δεύτερος ποὺς ἀπὸ τὸ αὐτὸ στιχηρὸν τοῦ αὐτοῦ (Πλουσιαδηνοῦ)· Και τον ουρανιον
- 26) (283v-284v) 9 March πλ β΄ ἀπὸ τὸ αὐτὸ στιχηρόν (Φέροντες τὰ παρόντα γενναίως Α 122r), ἀναγραμματισμὸς εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτήν ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Ω συστρατιωται μη εκκλινωμεν
- 27) (289v-291r) 25 March α΄ ἕτερος ἀναγραμματισμὸς ⟨'Απεστάλη ἄγγελος Γαβριὴλ οὐρανόθεν Α 122v-123r) ἐξ αὐτῶν εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτήν ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Χαιρε καθεδρα βασιλικη ουρανιε (at the bottom of 289v) Σημείωσαι· οῦτος ὁ ἀναγραμματισμός, αὐφθορόν(?), μονόπους ἐποιήθη·- cf. Sinai 1547, 17v-18v.
- 28) (299r-300r) 25 March πλ β΄ ἕτερος ἀναγραμματισμὸς εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτήν· ἀπὸ τὸ "'Απεστάλη ἐξ οὐρανοῦ (Γαβριήλ ὁ ἀρχάγγελος)" (Α 124v-125r): ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Χαιρε κεχαριτωμενη ο κυριος μετα σου

- 29) (309v-311v) 23 April πλ β΄ έτερον στιχηρὸν εἰς τὴν αὐτὴν ἐορτήν· ποίημα ἰφάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Αξιως του ονοματος (Α 128r) cf. Sinai 1547, 21r-23v; Sinai 1584, 356v-359v.
- 30) (311v-313v) 23 April νενανω ἀπὸ τὸ αὐτὸ στιχηρόν ('Αξίως τοῦ ὀνόματος), ἀναποδισμός, τοῦ αὐτοῦ (Πλουσιαδηνοῦ). Πρεσβευε δεομεθα υπερ της ειρηνης του κοσμου cf. Sinai 1547, 23v-25r; Sinai 1584, 359v-361r.
- 31) (314r-318v) 23 April α΄ ἕτερον στιχηρὸν ποίημα τοῦ αὐτοῦ εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτήν· Ο λαμπρος αριστευς Γεωργιος (Α 125v) (315v παρὰ τοῦ αὐτοῦ) cf. Sinai 1547, 18v-21r.
- ?32) (319ν-320ν) 6 Μαν τῷ αὐτῷ μηνὶ (Μαίῳ) ς΄ τῆς ἀγίας μάρτυρος Φωτεινῆς· γράμματα καὶ μέλος ἰωάννου ἱερέως Πλουσιαδηνοῦ· Δευτε φιλεορτοι παντες, ευφημησωμεν
- 33) (321r/v) 12 May (β') τῷ αὐτῷ μηνὶ (Μαίῳ) ιβ' τοῦ ἀγίου μάρτυρος Χριστοφόρου· ἀπὸ τὸ "Πλουσίων δωρεῶν" (Α 129ν), ἀναποδισμὸς ψαλλόμενος εἰς τὸν ἄγιον Χριστοφόρου· ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Ως παρρησιαν εχων προς Χριστον
- ?34) (322r-323r) 12 May β΄ τῷ αὐτῷ μηνὶ ιβ΄ τοῦ ἀγίου Λέοντος τοῦ ἐν Μεθώνη· στιχηρόν, ποίημα ἰωάννου πρεσβυτέρου τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Λεων μακαριε η μυροθηκη των λειψανων σου
- 35) (330ν-331ν) 21 May β΄ ἀπὸ τὸ "Πλουσίων δωρεῶν" (Α129ν) ἀναποδισμὸς εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτήν· ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Ως παρρησιαν εχων προς Χριστον cf. Sinai 1547, 25r-26ν.
- 36) (331v-332v) 29 Μαν πλ δ΄ τῷ αὐτῷ μηνὶ κθ΄ τῆς ἀγίας ὁσιομάρτυρος Θεοδοσίας· ἀναποδισμὸς ἀπὸ τὸ "Ἐν πόλει τοῦ Θεοῦ ἡμῶν" (Α 148v: 17. July): ποίημα τοῦ αὐτοῦ ⟨Πλουσιαδηνοῦ⟩· Ακουσωμεν της παρθενου εγκωμιον
- 37) (346ν-348ν) 24 June πλ β΄ έτερον στιχηρὸν εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτήν· ποίημα ἰωάννου ἱερέως (τοῦ Πλουσιαδηνοῦ)· Σημερον του φωτος ο λυχνος (MR V 345) cf. Sinai 1547, 26ν-28ν.
- 38) (355r-356v) 29 June πλ α΄ ἕτερος ἀναποδισμὸς ἀπὸ τὸ αὐτὸ στιχηρόν· (Ἡ σοφία τοῦ θεοῦ Α 142r) ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Πετρε η πετρα της πιστεως και Παυλε το καυχημα της οικουμενης cf. Sinai 1547, 28v-30r;48r-49r.

- ?39) (360v-361v) 2 July πλ α΄ έτερον είς τὴν αὐτὴν ἑορτήν· ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Θυμιατηριον πνευματικον η τιμια ζωνη σου
- 40) (365ν-3676ν) 7 July δ΄ τῷ αὐτῷ μηνὶ ζ΄τῆς ἀγίας μάρτυρος Κυριακῆς· ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Εθαυματουργησε Χριστε του σταυρου σου η δυναμις (Α 153r/ν) [cf. 366ν δεύτερος ποὺς τοῦ αὐτοῦ]
- 41) (371v-372v) 15 July νενανω άπὸ τὸ αὐτὸ στιχηρὸν ἀναποδισμός· ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Μη πτοου μητερ μου (from Δευτε και θεασασθε απαντες ξενον θαυμα) (Α 147r/v)
- 42) (379ν-380ν) 20 July δ΄ εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτήν· τροπάριον τοῦ ἀγίου (Elias, the Prophet)· ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Ο ενσαρκος αγγελος των προφητων η κρηπις (e.g. MR V 287)
- ΙΙΙ) (381r-383r) 20 July πλ β΄ έτερον είς τὴν αὐτὴν ἑορτὴν στιχηρόν ποίημα κυροῦ Γεωργίου τοῦ Πλουσιαδηνοῦ τοῦ ἐμοῦ πατρός. Δευτε των ορθοδοξων το συστημα (Α 150v-151r)
- 43) (383v) 25 July πλ β΄ Δευτε πασα κτισις εν κυμβαλοις (Α 154r/v) παρεκβολή εἰς τὸ αὐτό· ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ
- 44) (392r-393r) 27 July πλ β΄ ἀπὸ τὸ αὐτὸ στιχηρὸν ἀναποδισμός ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Πρεσβευε εκτενως τω κυριω σωθηναι τας ψυχας ημων (from Εξελαμψε σημερον η σεβασμιος μνημη Α 156r/ν)
- 45) (393r-395r) 27 July πλ δ΄ έτερον στιχηρὸν εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτήν ποίημα τοῦ αὐτοῦ· Μητρικην αγαπησας ευσεβειαν (Α 156ν)
- **46**) (410v-412v) **6 August** πλ δ΄ ἕτερον εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτήν· ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Παρελαβεν ο Χριστος τον Πετρον (Α 163r) cf. *Sinai 1547*, 34v-35v.
- 47) (412v-414r) 6 August πλ δ΄ έτερον είς τὴν αὐτὴν ἑορτήν· ποίημα τοῦ αὐτοῦ (Πλουσιαδηνοῦ)· Τον γνοφον τον νομικον η φωτεινη (Α 163r)
- 48) (424ν-426ν) 15 August δ΄ έτερον εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτήν· ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Την πανσεπτον σου κοιμησιν (Α 165r) (425ν δεύτερος ποὺς τοῦ αὐτοῦ·) cf. Sinai 1547, 37ν-39ν.

- 49) (426ν-427ν) 15 August πλ α΄ έτερον στιχηρὸν ψάλλομενον είς τὴν αὐτὴν ἑορτήν· ποίημα τοῦ αὐτοῦ ποιη [sic] τοῦ ἰωάννου ἱερέως· Ασατε λαοι τη μητρι του θεου (Α 166r)
- 50) (427v-429v) 15 August πλ β΄ έτερον εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτήν ποίημα τοῦ αὐτοῦ (Πλουσιαδηνοῦ). Δευτε την παγκοσμιον κοιμησιν (Α 167r)
- 51) (439r-440v) 29 August πλ β΄ έτερον στιχηρὸν εἰς τὴν αὐτὴν έορτήν ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ Ουκ εδει σε ω ηρωδη (Α 172v-173r) cf. Sinai 1547, 39v-42r
- IV) (440v-442r) 29 August πλ δ΄ έτερον στιχηρὸν εἰς τὴν αὐτὴν εορτήν ποίημα κυροῦ Γεωργίου τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Προδρομε του σωτηρος (Α 173v)
- 52) (443ν-444ν) 31 August β΄ ἀπὸ τὸ αὐτὸ στιχηρόν, ἀναγραμματισμός, ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Χαιρε των εις σε προστρεχοντων λιμην (from Ως στεφανον υπερλαμπρον Α 173ν)
- 53) (445r-446v) 23 April 'Απριλλίω κγ΄ τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος Γεωργίου στιχηρόν· ποίημα ἰῶ ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· Δευτε παντα της γης τα περατα (Α 128r/v)

At the bottom of 445r:

τοῦτο δύναται ψάλλεσθαι καὶ ὀκτωβρί $\varphi$  κς΄ εἰς τὸν μεγαλομάρτυρα Δημήτριον· οὐκ ἐτέθη δὲ ἐκεῖσε, διότι ὕστερον τῆς βίβλου ἐποιήθη·-

and below

τοῦτο γέγονε ἐν Ῥώμη

- 54) (449r-ν) 8 November νωβ. η΄ τοῦ ἀρχηστρατήγου/ πλ α΄ ἀπὸ τὸ ""Όπου ἐπισκιάσει ἡ χάρις σου" (Α 45ν), ἀναποδισμός ποίημα ἰῶ ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ. Τη μεσιτεια σου περισωζε ημας εκ των σκανδαλων
- 55) (450r) 21 Μαν μαίφ κα΄ εἰς τὸ "Σέλας φαεινότατον" (Α 130r/ν) παρεκβολὴ εἰς τὸν α΄ πόδα· πλ δ΄ Εν ουρανω κατοπτευσας εἰς τὸν β΄ πόδα· παρεκβολὴ εἰς τὸν γ΄ ⟨πόδα⟩ δ΄ Συν μητρι θεοφρωνη --

Τhe Colophon (444ν) † Έτελειώθη ή παροῦσα βίβλος δὶα χειρὸς ἐμοῦ ἰωάννου· ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ, καὶ πρωτοπαπᾶ Χάνδακος κρήτης, ἔτι γε μὴν καὶ ἄρχοντος τῶν ἐκκλησιῶν· Ἔτει τῷ ἀπὸ τοῦ κυρίου ἡμῶν ἰησοῦ Χριστοῦ, α⟨ω⟩ υ⟨ω⟩ ξ⟨ω⟩ θ⟨ω⟩· ἰνδικτιῶνος γ΄ ἐν Βενετίαις· ὅσοι οὖν τῆς βίβλου ἐντεύξησθε, εὕχεσθε πρὸς κύριον ὑπὲρ ἡμῶν, καὶ τῶν ἄλλων ὧν ἔχει ἐντὸς ἕνεκεν, καὶ τῶν ἰδίως ἡμῶν πονημάτων· δόξα τῷ θεῷ τῷ δόντι τέλος·-

# Further compositions by John Plousiadenos exhibited by Sinai, gr. 1547

(A MS written, but not subscribed by John Plousiadenos)

(addenda to the Sinai 1234 checklist)

- 56) (9v-12v) 25 December μηνὶ τῷ αὐτῷ κε΄· ἡ κατὰ σάρκα γέννησις τοῦ κυρίου ἡμῶν ἱησοῦ Χριστοῦ· στιχηρὸν ποίημα τοῦ αὐτοῦ (Πλουσιαδηνοῦ) πλ β΄ Ανυμφευτε παρθενε ποθεν ηκεις τις ο τεκων σε (Α 74v-75r)
- 57) (12v-14r) 25 December είς τὴν αὐτὴν ἑορτήν· τοῦ αὐτοῦ (Πλουσιαδηνοῦ) πλ δ΄ Πως εξειπω το μεγα μυστηρων (Α 85r)
- (15v) bottom: τοῦτο ἐγένετο προστάζει τε καὶ ζητήσει τοῦ μακαριωτάτου Νείλου τοῦ πνευματικοῦ· ὑμετέρου μὲν προπάππου· ἡμετέρου δὲ πάππου καὶ προπάππου-
- 58) (30r-31v) 17 July ἰουλίω ιζ΄ τῆς ἀγίας Μαρίνης ψάλλεται εἰς ὅλας τὰς παρθενομάρτυρας ἀναποδισμὸς ἀπὸ τὸ "ἐκ δεξιῶν τοῦ σωτῆρος" (Α 18v) bottom τοῦ αὐτοῦ κὺρ ἰωάννου πρώτου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ. πλ β΄ Αυτης ταις ικεσιαις καταπεμψον ημιν παντοδυναμε
- 59) (31ν-34r) 25 July τῷ αὐτῷ μηνὶ κε΄ ἡ κοίμησις τῆς ἀγίας Αννης; στχηρόν ποίημα τοῦ αὐτοῦ ⟨Πλουσιαδηνοῦ⟩ πλ δ΄ Δευτε πασα κτισις εν κυμβαλοις (Α 154r/ν)
- **60)** (36Γ-37Γ) **15 August** ἀπὸ τὸ "ὅτε ἡ μετάστασις·" (Α 167Γ/ν) ἀναγραμματισμὸς τοῦ αὐτοῦ (Πλουσιαδηνοῦ)· Ω παρθενε ορω σε τρανως

- Between 49r-50r loss of at least one folio. One final line followed by  $\beta'$  ποὺς πλ  $\beta'$  Διο και τελειωθεισα εις ουρανους des. (51v) κατοικία.
- 61) (53r-54v) Caption added in a later hand: Θεοτοκίον τροπάριον τοῦ β΄ ἤχου· ἐμελίσθη παρὰ τοῦ αὐτοῦ· Παντα υπερ εννοιαν (cf. MR I 262 & al.)
- 62) (54v-56r) τοῦ αὐτοῦ τροπάριον τοῦ δ(ου) ἤχου· θεοτοκίον· Το απ' αιωνος αποκρυφον (cf. PeR 211 & al.)
- 63) (56ε-56ε) έτερον ἐκ τῶν ις΄ τῆς ὀκτωήχου δογματικῶν· ποίημα τοῦ αὐτοῦ πλ α΄ Εν τη ερυθρα θαλασση (PeR 33 & al.)
- **?64**) (58v-59r) No caption Κυριε ο θεος ο αμνος του θεου (?)
- 65) (60r-68v) τὰ τῆς ὀκτωήχου θεοτοκία, τὰ ις΄. ἐποίησεν ἐξ αὐτῶν ὁ λαμπαδάριος δέκα. εξ δὲ οὐ⟨χ⟩ εὐρίσκονται, καὶ ἐποιήσαμεν ἡμεῖς· (bottom of 60r) τὰ παραλιπόμενα τοῦ λαμπαδαρίου·- νανα Ασπορως εκ θειου πνευματος (MR II 451) (60r-61r) δ΄ Ο δια σε θεοπατωρ (MR III 383) (61v-62v) πλ α΄ Εν τη ερυθρα θαλασση (PeR 33) (63r-64v) πλ β΄ Τις μη μακαρισει σε (MR I 217 & al.) (64v-66r) βαρυς Υπο την σην δεσποινα σκεπην (TR 32 & al.) (66r-67r) πλ δ΄ Ανυμφευτε παρθενε (MR I 522 & al.) (67r-68v) cf. Athous Dionysiou 570, 205v-215v.
- 66) (68ν-70r) ἕτερον θεοτοκίον τροπάριον· η΄ φδὴ τοῦ κανόνος· πρὸς τὸ "Τὸν ἐν καμίνφ τοῦ πυρός·" μελισθὲν παρὰ τοῦ αὐτοῦ (Πλουσιαδηνοῦ)·- ⟨β΄) Ο καθαρωτατος ναος ιησου μου (MR II 230 & al.)
- 67) (70r) Πρόλογος ἐκ τοῦ "ἴνα τί" (LXX Ps 2): τοῦ αὐτοῦ (Πλουσιαδηνοῦ)· πλ δ΄ παρεστησαν βασιλεις της γης
- 68) (70r-72r) ἀγραμματισμὸς ἀπὸ τὸν ψαλμόν· τοῦ "εἶπεν ὁ κύριος τῷ κυρίῷ μου" (LXX Ps 109) ποίημα τοῦ αὐτοῦ (Πλουσιαδηνοῦ)· πλ δ΄ Σε εκ γαστρος προ εωσφορου
- 69) (72r-73v) κατανυκτικόν ψαλλόμενον είς κοιμηθέντας· γράμματα καὶ μέλος τοῦ αὐτοῦ (Πλουσιαδηνοῦ)· πλ δ΄ Ψυχη μου θρηνησον και κλαυσον
- 70) (73ν-75r) κατανυκτικόν ψαλλόμενον ἐπάνω τοῦ λειψάνου τοῦ νεκροῦ, εἰπόντος γὰρ τοῦ πρωτεύοντος μετὰ τῶν ἀναπαύλων· ἑνοοῦνται οἱ δύο χοροί, εἷς ἐκ τοῦ ἑνὸς μέρους καὶ ὁ ἄλλος ἐκ τοῦ ἑτέρου· καὶ ψάλλουσι τοῦτο δίχωρον. ὁ μὲν τὴν μελέτην, ὁ δὲ τὸ

- έπιφώνημα· τοῦ αὐτοῦ (Πλουσιαδηνοῦ) πλ δ΄ Μετα των αγιων αναπαυσον (PeR 377 & al.)
- 71) (75v-76Br) Communion chant for Sunday (Koinonikon), without caption or modal signature  $\langle \pi \lambda \delta' \rangle$  Alverte tou kupiou
- 72) (76Br-78r) άλληλουάρια κατ' ήχον· ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· α΄ τετράφωνος etc.
- 73) (78ν-79ν) in a later hand: χερουβικὸν ποίημα τοῦ αὐτοῦ, ἐκμιμουμένου τὰ ἀρχαῖα κατὰ τὸ δυνατόν· πλ α΄ Οι τα χερουβιμ
- 74) (80r-81v) έτερον χερουβικόν τοῦ αὐτοῦ· εἰς ήχον πλ β΄ Οι τα χερουβιμ
- 75) (81v-82r) ἐν τῆ λειτουργία τοῦ μεγάλου Βασιλείου· δ΄ Αξιον και δικαιον cf. Sinai 1463, 102r-v
- 76) (82r-v) είς τὸν εὐαγγελισμόν (?) τὸ "Μεγαλύνει ἡ ψυχή μου": ποίημα τοῦ αὐτοῦ· πλ δ΄ Μεγαλυνει η ψυχη cf. Sinai 1463, 105r-v
- 77) (82ν-84r) Κοινωνικὰ εἰς τὴν κυριακὴν "Αἰνεῖτε τὸν κύριον"· τοῦ αὐτοῦ· α΄ τετράφωνος (83r) β΄ (83ν)  $\pi\lambda$  β΄ (?)
- 78) (84ν) τῶν προηγιασμένων τοῦ αὐτοῦ· α΄ τετράφωνος Γευσασθε και ιδετε
- 79) (85r-86r) θεοτοκίον ψαλλόμενον ὅπου ἂν βούλει· ποίημα ἰωάννου ἱερέως τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· ⟨πλ β΄⟩ Δεσποινα και μητηρ του λυτρωτου (HR 299 & al.)
- 80) (89r-96ν) ἄμωμος ψαλλόμενος εἰς κοιμηθέντας κοσμικούς ποίημα ἰωάννου τοῦ πρωτοθύτου τοῦ Πλουσιαδηνοῦ, ἐκμιμουμένου τὰ παλαιὰ κατὰ τὸ δυνατόν β΄ Ευλογητος ει κυριε (LXX Ps 118,12) ἄλλαγμα τοῦ αὐτοῦ β΄ Επεποθησεν η ψυχη μου (ν.20) β΄ Ενυσταξεν η ψυχη μου (ν.28) (89ν) τοῦ αὐτοῦ β΄ Κλινον την καρδιαν μου (ν.36) (90r) τοῦ αὐτοῦ β΄ Αθυμια κατεσχεν μου (ν.53) (90ν) τοῦ αὐτοῦ β΄ Μερις μου ει κυριε (ν.57) τοῦ αὐτοῦ β΄ Μετοχος εγω ειμι παντων (ν.63) (91r) Ἐκ τῆς δευτέρας στάσεως εἰς ἦχον νενανώ· ποίημα τοῦ αὐτοῦ· νενανω Αι χειρες σου εποιησαν (ν.73) (92r) τοῦ αὐτοῦ· ⟨νενανω⟩ Οτι εγενηθην ως ασκος (ν.83) τοῦ αὐτοῦ νενανω Απο των κριματων σου (ν.94) (93r) τοῦ αὐτοῦ· νενανω την

καρδιαν μου (v.112) - (94r) τοῦ αὐτοῦ· νενανω Καιρος του ποιησαι (v.126) - τοῦ αὐτοῦ πλ δ΄ και ελεησον με (v. 132) - ἄλλαγμα πλ δ΄ Επιβλεψον επ΄ εμε (v.132) - (94v) νεωτερος ειμι (v.141) - (95r) τοῦ αὐτοῦ· Της φωνης μου ακουσον (v.149) (95v) τοῦ αὐτοῦ· πλ δ΄ Αρχοντες κατεδιωξαν (v.161) (96r) Τοῦ αὐτοῦ· πλ β΄ Ζησεται η ψυχη μου (v.175) - des. (96v)

81) (97r-104v) Πολυέλεος (LXX Ps 134,1 sqq.) ψαλλόμενος εν ταῖς κατὰ τόπον ἀγίαις ἐκκλησίαις· ποίημα ἰωσὴφ ἐπισκόπου Μεθώνης τοῦ Πλουσιαδηνοῦ· α΄ Δουλοι κυριον